



Prezada/o estudante,

Informamos que, no caso de empate entre notas, o critério adotado pela banca de seleção para desempate foi a data de nascimento da/o estudante, classificando as propostas da idade mais elevada até a menos elevada.

Ao final da tabela é possível consultar se a proposta não foi homologada por falta de envio de documentação obrigatória - de acordo com o explicitado no formulário de inscrição, conforme item 3 da Chamada de Seleção PRAE-DAC 005/2020.

RESULTADO GERAL

Classificação	Nº de matrícula UFMG	Título da Proposta	A proposta se adequa ao item 1 da Chamada?	FUMP (conforme documentação comprobatória)	Nota final (até 100 pontos)	Desempate: Data de nascimento
Propostas aprovadas e contempladas com concessão de bolsas						
1	2019002056	Poetizando o vírus da maldade branca	sim	sim	100	23/09/1961
2	2017107730	Xukuxxu xi yãyãxu: as falas de cura e cuidado das anciãs e dos anciões tikmũ'ün em tempos de coronavírus	sim	sim	100	30/06/1976
3	2016033406	Iso(lamento): Aprendendo com a COVID-19 o afastamento social que a transfobia já fornece.	sim	sim	100	24/03/1981

4	2018713749	Musicoterapia como auxiliar no combate à Covid-19: possibilidades de prevenção e tratamento de ansiedade em idosos durante o isolamento social	sim	sim	100	11/10/1986
5	2020670970	Quando sol e lua se confundem, uma quarentena	sim	sim	100	26/09/1988
6	2019661033	o mundo quase acabando e eu me recusando a morrer.	sim	sim	100	29/01/1990
7	2020681379	Série ininterrupta - recuperando as fontes do nosso mundo	sim	sim	100	14/05/1990
8	2020680666	SOBRE MUROS	sim	sim	100	25/01/1991
9	2019650481	Ecos da pandemia: atividades acadêmicas resistentes à Covid-19, que não silenciou a universidade	sim	sim	100	27/01/1991
10	2020651208	A vida em movimento no contexto do novo coronavírus: narrativas biográficas de pessoas negras	sim	sim	100	08/01/1992
11	2017099958	Arquipélago	sim	sim	100	31/01/1992
12	2015039729	Sobre saudade e outros afetos: um registro musical do período de isolamento.	sim	sim	100	06/08/1993
13	2019666116	Periódico	sim	sim	100	30/09/1993
14	2019000096	A tecnologia como forma de proteção dos povos indígenas do Brasil	sim	sim	100	06/04/1994

15	2017109341	Pessoas com Deficiência e o Impacto do Distanciamento Social em Decorrência da COVID-19: Uma Animação que conscientiza	sim	sim	100	31/05/1994
16	2014039105	Experimento 36	sim	sim	100	10/02/1995
17	2019659586	O mundo sob ameaça: narrativas indígenas acerca das fumaças de epidemia	sim	sim	100	10/08/1995
18	2017094387	Fora do lar	sim	sim	100	16/09/1995
19	2016082024	A produção artística dos participantes do projeto “Uma Sinfonia Diferente: um musical protagonizado por pessoas com autismo” nos tempos de pandemia	sim	sim	100	16/12/1995
20	2015007070	Dias Mulheres Virão: Cordéis para semear a esperança	sim	sim	100	23/01/1996
21	2020658679	Geografia Epistolar	sim	sim	100	08/03/1996
22	2016080803	A quarentena e a velhice, onde mais doi	sim	sim	100	19/12/1996
23	2015110555	Quarentena Indígena: resistência ancestral em tempos de pandemia	sim	sim	100	10/07/1997
24	2017113241	Dos Estudantes aos Bairros - Campanha de Solidariedade dos Movimentos Sociais como prática de vínculo com o povo e transformação da realidade	sim	sim	100	08/09/1997

25	2020430180	Como a pandemia do Covid-19 pode nos ajudar a entender a importância das Ciências Humanas? Um ensaio sobre o estudo da antropologia e da educação patrimonial.	sim	sim	100	03/10/1997
26	2019500005	Afro dança ocidental	sim	sim	100	12/02/1998
27	2017007352	"Fiquem em casa": Um olhar para as ruas	sim	sim	100	21/02/1998
28	2018085551	Documentário: Saúde mental no período de isolamento social. (O menino e o sol)	sim	sim	100	01/07/1998
29	2017018966	Tecendo redes polifônicas	sim	sim	100	28/09/1999
30	2019017002	Liberdade condicionada	sim	sim	100	11/06/2000
Propostas aprovadas, mas não contempladas com a concessão de bolsas						
31	2013063720	Pandêmico	sim	sim	99	22/02/1980
32	2016082318	Palhaçaria em confinamento	sim	sim	99	8/5/1986
33	2018032008	Livro (Gênero Romance, obra literária que apresenta narrativa em prosa).	sim	sim	99	22/01/1987
34	2019430635	Quarentelas	sim	sim	99	19/04/1988

35	2020433120	Leitura Dramatica	sim	sim	99	10/12/1989
36	2018083788	Eco-suspensões - vídeo instalação em dança	sim	sim	99	31/12/1989
37	2016088707	Estar em casa. Sua casa, sua mente, seu infinito: Imaginários fantásticos	sim	sim	99	08/08/1990
38	2020081614	Reconhecimento dos efeitos das escolhas musicais na saúde mental em tempos de pandemia	sim	sim	99	20/01/1992
39	2015028565	Quarentena: modo de usar	sim	sim	99	09/02/1992
40	2017063210	Oráculo Para Dias Estranhos	sim	sim	99	23/02/1992
41	2016054870	Desvarios do poeta confinado	sim	sim	99	29/05/1992
42	2016079929	O Visitante	sim	sim	99	04/02/1993
43	2015038030	Quanta solidão cabe no meu quarto?	sim	sim	99	31/03/1993
44	2014039075	PLÁTEIAS VIRTUAIS E A CIBER PRESENÇA NO TEATRO EM TEMPOS DE PANDEMIA.	sim	sim	99	22/02/1994
45	2015126699	A liberdade de se isolar	sim	sim	99	12/06/1994

46	2016080137	A roupa do novo mundo	sim	sim	99	21/09/1994
47	2015038153	Criação de obra dramatúrgica e leiura dramática	sim	sim	99	24/11/1994
48	2016002489	TalvezEu	sim	sim	99	01/07/1995
49	201800585	O isolamento da pandemia	sim	sim	99	02/07/1995
50	2017076656	Órbitas Distantes da Imaginação	sim	sim	99	07/09/1995
51	2017066367	2032: uma canção de amor para um futuro pós-pandemia	sim	sim	99	26/12/1995
52	2017064046	Uma escrita do corpo	sim	sim	99	19/02/1996
53	2014033158	O Contador	sim	sim	99	08/04/1996
54	2018028558	VAZIO	sim	sim	99	02/06/1996
55	2018085381	Atrito - Ensaio sobre a solidão	sim	sim	99	22/06/1996
56	2015115441	Sem contato	sim	sim	99	29/06/1996

57	2016041280	A pandemia da COVID-19: Capitalismo, tecnologia e subjetividades digitais	sim	sim	99	27/08/1996
58	2017091612	A proximidade do Distanciamento	sim	sim	99	20/11/1996
59	2016116247	Álbum "Visita-se"	sim	sim	99	26/11/1996
60	2015107368	Ana nasce	sim	sim	99	30/01/1997
61	2019059350	distância ECO ânsia	sim	sim	99	28/03/1997
62	2015038161	Me conta uma história?	sim	sim	99	21/04/1997
63	2015037939	O ensaio para o encontro: Reflexões sobre o tecnovívio e a conectividade	sim	sim	99	16/06/1997
64	2016009106	O que acontece aqui dentro?	sim	sim	99	21/07/1997
65	2018083028	Exercício sobre destruir gaiolas.	sim	sim	99	01/11/1997
66	2016079368	Série "Aqui"/ curta metragem	sim	sim	99	08/11/1997
67	2017112946	Coletivo Parêntesis: Periódico sobre Literatura e outras Artes	sim	sim	99	30/01/1998

68	2016104125	2100	sim	sim	99	26/04/1998
69	2018083206	Autorretratos temporais	sim	sim	99	30/04/1998
70	2019079237	Ashes (título provisório)	sim	sim	99	31/10/1998
71	2017064828	A MINHA FAMÍLIA CONTA - MATRIGESTÃO E AFETO EM TEMPOS DE PANDEMIA	sim	sim	99	12/05/1999
72	2017094921	Quarto Sessions.	sim	sim	99	08/07/1999
73	2019014372	Te contar o que sonhei ontem	sim	sim	99	07/03/2001
74	2020041760	O impacto das novas tecnologias ante a pandemia: é preciso (re)inventar-se?	sim	sim	99	27/10/2001
75	2020059589	É preciso parar para ver que quem conta, os males afronta	sim	sim	99	14/03/2002
76	2020005101	Periculture	sim	sim	99	24/04/2002
77	2019117120	DOLLY IN HOME Poket show	sim	sim	98	07/08/1977
78	2015099063	Mini mundo descoberto pela Covid: um olhar caseiro do distanciamento social	sim	sim	98	07/01/1986

79	2020085369	Quarentirinhas	sim	sim	98	22/09/1988
80	2012003146	Caderno de desenho- isolamento	sim	sim	98	22/02/1989
81	2013500011	Ensaio fotográfico da situação dos moradores de rua de Belo Horizonte durante a pandemia ocasionada pela COVID-19	sim	sim	98	05/01/1990
82	2015043629	Alô, Alô! Alguém na Linha?	sim	sim	98	14/05/1991
83	2014039083	Poéticas do confinamento - Correio Artístico	sim	sim	98	16/03/1993
84	2019061257	Pelas Janelas: o olhar artístico em tempos de Coronavírus	sim	sim	98	10/08/1994
85	2015036312	Vestígios de Pandora	sim	sim	98	08/08/1995
86	2019113397	Um Olhar do Invisível	sim	sim	98	02/11/1995
87	2016080196	O que realmente te conecta	sim	sim	98	14/06/1996
88	2015037203	Palavra Dançada	sim	sim	98	08/09/1996
89	2017063953	Socorro Anônimo	sim	sim	98	05/02/1997

90	2017041259	Dono interior	sim	sim	98	07/04/1997
91	2017062795	Diário de Quarentena	sim	sim	98	22/06/1997
92	2019104568	Contos Contemporâneos - Amor em tempos de pandemia	sim	sim	98	25/06/1997
93	2017066367	Brisal	sim	sim	98	18/07/1997
94	2016082164	Vídeo - Leitura de contações de Histórias ao pé do Baobá.	sim	sim	98	13/12/1997
95	2017062710	“Poesia reclusa – poemas de tempos excepcionais”	sim	sim	98	16/12/1998
96	2019042066	Modelos matemáticos como auxílio na contenção de epidemias	sim	sim	98	29/01/1999
97	2017112067	Voz do isolamento: a esperança de um novo tom	sim	sim	98	23/03/1999
98	2018031656	Retratos da quarentena: Representações literárias da peste na Antiguidade	sim	sim	98	07/01/2000
99	2019079784	Textos confinados	sim	sim	98	05/05/2001
100	2019058221	Wanda, favela desperta/conto	sim	sim	98	26/05/2001

101	2020011063	Contos de quarentena: vozes isoladas	sim	sim	98	13/02/2002
102	2019034195	Lentes sob a esperança: história viva que nos move	sim	sim	97	15/02/1990
103	2018083338	Xenospermia	sim	sim	97	25/11/1993
104	2016094570	espécie e espaço	sim	sim	97	13/03/1996
105	2016001270	O EFEITO DAS PARALISAÇÕES NO BRASIL - IMPACTO DO COVID-19 E RESILIÊNCIA DAS ECONOMIAS REGIONAIS: UM ENSAIO SOBRE OS POSSÍVEIS DESAFIOS A SEREM ENFRENTADOS NO PÓS CRISE	sim	sim	97	13/2/1997
106	2020682170	Um olhar socioambiental sobre a pandemia globalizada – COVID-19	sim	sim	97	24/09/1997
107	2016009220	Tenha um pouco de calma	sim	sim	97	07/12/1997
108	2017018133	O Éter	sim	sim	97	16/11/1998
109	2018118786	Desejo em movimento	sim	sim	97	19/11/1998
110	2018044480	Ansiedade na infância durante a quarentena	sim	sim	97	23/12/1999
111	2019081614	ComunaVerde: uma resignificação das áreas comunitárias públicas após a pandemia do Coronavírus	sim	sim	97	22/12/2000

112	2018100208	Bandeira	sim	sim	96	05/08/1986
113	2018112532	Passamos pela mesma tempestade mas não estamos no mesmo barco.	sim	sim	96	18/08/1991
114	2020433804	Entre o medo e a sabedoria	sim	sim	96	20/04/1993
115	2016078892	O meu revés dentro de uma garrafa	sim	sim	96	13/08/1996
116	2017076290	Sozinho	sim	sim	96	22/05/1997
117	2018062853	Quarentinosis	sim	sim	96	18/12/1997
118	2018081394	Brasil Pandemia- Colagem Digital	sim	sim	96	11/02/1998
119	2018047897	Subvertendo as Notas	sim	sim	96	20/06/1998
120	2019058906	Co(m)Vid(as) - 19	sim	sim	96	31/01/2000
121	2020081037	Dramaturgia em isolamento: produção de texto dramático a partir de experiências na pandemia do COVID-19.	sim	sim	96	02/04/2002
122	2015036363	Janelas falantes	sim	sim	95	26/07/1993

123	2015004895	Dias sem fim - Contos da Pandemia	sim	sim	95	07/10/1994
124	2014001426	As mudanças no conceito de materialidade durante a quarentena	sim	sim	95	19/02/1995
125	2016078710	Arte na Entoca	sim	sim	95	02/06/1996
126	2018109884	Amor em tempos de Isolamento (Da sua janela).	sim	sim	95	21/06/1996
127	2018041805	Abordagem literária da importância da extensão universitária para produtores rurais no contexto da Covid-19	sim	sim	95	12/08/1996
128	2016023923	Diários de Quarentena: Vozes da Pandemia	sim	sim	95	09/01/1998
129	2017049438	Um terremoto microscópico: A experiência traumática da COVID-19 e suas possíveis implicações culturais	sim	sim	95	31/01/1998
130	2017037944	Sentimentos de uma jovem em crise	sim	sim	95	28/05/1998
131	2017011511	Angústias Versadas - Poesia em Cenário de Pandemia	sim	sim	95	22/05/1999
132	2018018714	Inversão	sim	sim	95	18/02/2000
133	2019043720	O vírus e a doença	sim	sim	95	26/04/2000

134	2019059716	A peste do silêncio	sim	sim	95	17/08/2000
135	2020031730	Relatos de uma quarentena	sim	sim	95	26/04/2001
136	2020061982	SOLITUDE	sim	sim	95	05/06/2002
137	2019433235	Até que a morte nos separe	sim	sim	94	11/12/1989
138	2017091299	Contos do Isolamento	sim	sim	94	29/10/1991
139	2018430259	Reflexões em tempos de isolamento social: ensaios e aforismos	sim	sim	94	05/06/1995
140	2015025515	Diário de quarentena - a reinvenção e um (quase) professor	sim	sim	94	12/01/1996
141	2015129418	Janelas Antropométricas	sim	sim	94	20/01/1997
142	2017109449	"Tecendo a distância"	sim	sim	94	13/07/1999
143	2019034667	Ensaio acadêmico centrado em uma análise sócio-filosófica /ensaio	sim	sim	94	28/11/2000
144	2019004814	Conectados Sozinhos (O título pode sofrer alteração)	sim	sim	94	17/05/2001

145	2015119030	Solidão	sim	sim	93	05/06/1992
146	2017026039	O inimigo invisível - E-zine	sim	sim	93	09/07/1992
147	2018085349	Quarentena em Moradia Universitária	sim	sim	93	16/09/1994
148	2014060198	Mais nós, menos eles	sim	sim	93	16/02/1995
149	2016078671	A criação de mundos	sim	sim	93	01/04/1995
150	2018082790	Genesys	sim	sim	93	09/01/1996
151	2018083265	Projeto colônia de fel (como é a mente pós-guerra e pragas)	sim	sim	93	15/04/2000
152	2019036333	Viagem Pandêmica	sim	sim	93	16/09/2000
153	2019003664	como é que tá?	sim	sim	93	26/3/2001
154	2014021800	Ensaio sobre a loucura	sim	sim	93	18/06/2019
155	2019072666	E agora, brasileiro?	sim	sim	92	14/05/2001

156	2012027215	Muitos de mim	sim	sim	91	29/09/1965
157	2020697674	Isoladas poesias de uma artista que agora inventa sozinha.	sim	sim	91	26/04/1993
158	2019436943	Novos olhares da cultura Agro Brasileira gerados pelos impactos do Covid-19	sim	sim	91	15/07/1994
159	2020425143	Conspirações Covid-20	sim	sim	91	10/05/1996
160	2018431506	Daniela cacia dos Santos	sim	sim	91	11/08/1996
161	2019061710	Coisificado	sim	sim	91	21/10/1996
162	2019114407	DISTANCIAMENTO SOCIAL: dois pontos de vista da pandemia	sim	sim	91	23/03/1999
163	2018111790	Normalidades em Tempos de Pandemia	sim	sim	90	12/10/1991
164	2016044998	Visões Isoladas	sim	sim	90	13/12/1994
165	2018111986	Diário de Quarentena- Pandemia Covid19	sim	sim	90	21/02/1997
166	2020425461	Faz sentido sentir	sim	sim	90	28/12/1999

167	2016052460	Metamorfose	sim	sim	89	22/04/1992
168	2018086442	Uns poucos muitos versos	sim	sim	89	08/12/1992
169	2017063236	Modelo ao Vivo	sim	sim	89	22/06/1994
170	2016052834	INVESTIMENTO EM TESOIRO DIRETO: COMO SE RESGUARDAR QUANDO SEU SALÁRIO ESTIVER COMPROMETIDO.	sim	sim	89	26/12/1994
171	202085458	COVID-19 no mundo das pinturas.	sim	não	89	12/11/1996
172	2018001560	Acordei uma da tarde: Mídias sociais, hiperinformação e produtividade em meio à pandemia do COVID-19	sim	sim	89	03/01/1998
173	2019082157	Do outro lado: a pandemia em dose dupla	sim	sim	89	26/06/2000
174	2020081100	Não olhei hoje o céu.	sim	sim	89	24/09/2000
175	2019036775	Caronavida	sim	sim	89	26/10/2000
176	2014037021	Todo o tempo do mundo	sim	sim	87	23/04/1994
177	2017065514	Algum dia em 2020	sim	sim	87	20/07/1998

178	2017038878	a coruja nos tempos da quarentena/ livro de poemas	sim	sim	86	14/05/1998
179	2020433596	Proscênio da Falabella	sim	sim	86	02/07/1998
180	2018091900	Reclusa	sim	sim	86	21/01/1999
181	2016081753	GRAVAÇÃO DE UM EP ENTITULADO "Convém Pensar"	sim	sim	85	25/05/1997
182	2014040731	Show Felipe Valderrama BAM	não	sim	83	01/10/1987
183	20182035481	O que sabemos sobre o SARS-CoV-2?	sim	sim	83	21/02/1998
184	2017043499	A arte nos tempos de COVID-19	sim	sim	83	23/02/1999
185	2019093124	Paródias musicais e o propósito da interação social de forma isonômica diante a pandemia.	sim	sim	83	18/06/1999
186	2019058752	A mente é uma superfície na qual não é possível ser esterilizada	sim	sim	83	27/04/2000
187	2018064996	O contágio pelo Coronavírus para pessoas com deficiência	sim	sim	81	15/10/1965
188	2019650309	A crítica do capitalismo, depois da pandemia	sim	não	80	19/05/1957

189	2014037412	"Colcha de retalhos"	sim	não	80	15/10/1962
190	2016105261	O Viajante do Futuro	sim	não	80	05/11/1972
191	2017684494	Comics	sim	não	80	01/11/1975
192	2020659861	Contribuições da comunicação científica para o enfrentamento do novo coronavirus: análise dos impactos de pré-prints no processo de compartilhamento de informações científicas.	sim	não	80	14/10/1977
193	2018656575	Monólogos Dramáticos	sim	não	80	14/05/1978
194	2018650313	Livro de contos em tempos de Covid-19	sim	não	80	28/05/1978
195	2020681190	Peças Míninas	sim	não	80	15/09/1978
196	2015066815	Compartilhe sua história sobre a Covid-19- em tempos de acolhimento há que se permitir visibilidade a heroínas e heróis anônimos'	sim	não	80	26/02/1979
197	2019700632	A vida selvagem dos objetos domésticos	sim	não	80	30/05/1979
198	2020681174	KOAN	sim	não	80	13/04/1980

199	2020081096	Fronteira - Pequena Ópera Pobre	sim	não	80	10/12/1980
200	2020672191	A literatura como saúde: a invenção do mundo pós COVID-19	sim	não	80	10/05/1981
201	2020651399	Educação em tempos de quarentena: um ensaio sobre aprendizado e desigualdades entre jovens com aulas suspensas	sim	não	80	16/10/1981
202	2019077919	As novas maneiras dos velhos hábitos	sim	não	80	12/12/1982
203	2015037319	O canto do pássaro no viveiro	sim	não	80	10/01/1983
204	2018085500	Juntos, mas isolados: peça para tempos de pandemia	sim	não	80	25/03/1983
205	2012090189	Canção de Ninar Para Quando o Tempo de Agora For Embora	sim	não	80	17/05/1983
206	2018011612	Focos de Liberdade	sim	não	80	18/07/1983
207	2013438561	Fuga para as Montanhas	sim	não	80	25/11/1983
208	2018664322	Diálogo com a Morte	sim	não	80	10/06/1984
209	2018082781	Éter	sim	não	80	26/12/1984

210	2018714389	Como soa seu isolamento?	sim	não	80	07/03/1985
211	2014038494	Ateliê Nômade	sim	não	80	14/05/1985
212	2017657748	A Rainha de Sabá	sim	não	80	28/05/1985
213	2019658911	podcast Humanas, demasiado Humanas-pandemia e conhecimento científico	sim	não	80	02/01/1986
214	2018652480	Pandemia e (Língua)guem: o desaparecimento de heranças e de sabedorias linguísticas	sim	não	80	03/04/1986
215	2018657369	Educação na primeira onda do covid-19: contribuições na interface entre Sociologia da Educação e Sociologia da Saúde para pensar as condições de trabalho docente e de clima escolar na política de acesso remoto em dois estados da região sudeste.	sim	não	80	12/09/1986
216	2018085403	Ontem e depois: reencontros mágicos	sim	não	80	11/11/1986
217	2018110220	A Cápsula de Luana	sim	não	80	13/03/1987
218	2019665330	Estéticas da Contingência: biopolítica e pedagogias da pandemia	sim	não	80	24/07/1987
219	2020433600	Nossa transmissão ainda está se formando	sim	não	80	04/11/1987

220	2018713552	Divulgação de Ciências no Combate ao Coronavírus	sim	não	80	17/11/1987
221	2019653570	camila	sim	não	80	29/11/1987
222	2020681069	Gravidades restauradas	sim	não	80	29/08/1988
223	2018698065	As margens da pandemia: retratos poéticos de uma cidade invisível	sim	não	80	21/11/1988
224	2017064801	Casulo	sim	não	80	05/07/1989
225	2017714393	Fragmentário	sim	não	80	17/11/1989
226	2018736013	Puentes Musicales: diminuindo as distâncias em meio à Pandemia	sim	não	80	24/01/1990
227	2013016772	Apartamento 15	sim	não	80	13/02/1990
228	2020671390	EPI: Estudos de Pintura Inloco	sim	não	80	22/02/1990
229	2018668689	Cartas do isolamento	sim	não	80	31/05/1990
230	2020061524	Ser em quarentena	sim	não	80	21/06/1990

231	2018128722	O tempo em que a Terra parou!	sim	não	80	25/07/1990
232	2018085128	Canções Que Sobreviveram	sim	não	80	11/10/1990
233	2018653460	Quando " a morte chega cedo": direito à vida e interdependência	sim	não	80	30/11/1990
234	2018677300	Turismo Virtual: um ensaio sobre viagem e confinamento	sim	não	80	14/12/1990
235	2013069000	Verti-se	sim	não	80	19/01/1991
236	2020040403	Impactos jurídicos da COVID-19 - Coletânea de pequenos artigos sobre os desdobramentos da Pandemia	sim	não	80	20/04/1991
237	2019664474	Contos de "Quareterna"	sim	não	80	27/06/1991
238	2019656722	O corpo que nunca está sob outro céu ou sobre outro chão	sim	não	80	27/09/1991
239	2013009229	Música Para Consciência	sim	não	80	29/02/1992
240	2019666841	casadoze	sim	não	80	10/03/1992
241	2011076590	Os limites da imaginação	sim	não	80	17/06/1992

242	2019062164	Solidão?! Um relato materno da quarentena com um toque fantástico mas cheio de realismo	sim	não	80	24/06/1992
243	2015038072	Exposição Virtual: Corpo, memória e descolonização do currículo	sim	não	80	06/07/1992
244	2020670750	A disparidade em foco: os realces da pandemia	sim	não	80	16/07/1992
245	2020433871	Depois do fim	sim	não	80	20/10/1992
246	2020657311	Filosofia socialmente relevante: uma aliada em tempos de covid-19	sim	não	80	02/11/1992
247	2020031668	A Problematização	sim	não	80	07/12/1992
248	2017064780	Invisível	sim	não	80	07/01/1993
249	2019735681	Galhos, mandíbulas, chá e cultura	sim	não	80	10/01/1993
250	2018089115	"Quando cai a máscara": uma etnografia digital de estratégias de "Marketing Relacionado à Causa (MRC)" associado ao Covid-19	sim	não	80	22/02/1993
251	2017069846	A transmissão	sim	não	80	11/03/1993
252	2018714419	Recital de Flauta - Paisagens Sonoras de uma cidade em quarentena	sim	não	80	14/06/1993

253	2019662927	Para Não Esquecer Quem Somos	sim	não	80	10/09/1993
254	2015038072	Manifesto solo - Em isolamento e saturação	sim	não	80	30/09/1993
255	2015036118	Identidade afro-brasileira	sim	não	80	24/10/1993
256	2014037374	PELE	sim	não	80	21/12/1993
257	2018500141	Leve	sim	não	80	01/01/1994
258	2014036882	Qualidade de Contato	sim	não	80	11/02/1994
259	2015038129	Na Carne- Registro de isolamento	sim	não	80	17/02/1994
260	2018659086	As Portas da Pandemia: quando o homem fecha suas portas, outras se abrem para outras vidas?	sim	não	80	09/03/1994
261	2019664717	Mandinga: contos que curam	sim	não	80	31/05/1994
262	2019656706	Olho no olho: desacelerar o correr da vida e ressignificar o convívio cotidiano	sim	não	80	21/08/1994
263	2020655610	Melancolia e resistência em tempos de pandemia	sim	não	80	06/09/1994

264	2013069019	Receptáculo (Visitas Mascaradas do Imaginário)	sim	não	80	28/11/1994
265	2014037978	Vida em Quarentena	sim	não	80	22/12/1994
266	2019664741	[Con] verso	sim	não	80	06/01/1995
267	2019716695	Projeto Moscando	sim	não	80	03/02/1995
268	2016079708	Diário de Absurdos	sim	não	80	25/02/1995
269	2018100631	A problemática da produtividade em tempos de pandemia: A ideia da “obrigação” de ser produtivo durante o período de isolamento	sim	não	80	08/04/1995
270	2016078884	O valor da sobrevivência	sim	não	80	21/04/1995
271	2017040490	Clausura? Pandemia em perspectiva	sim	não	80	21/04/1995
272	2020656552	Arqueoquarentena - registros (i)materiais de tempos de Pandemia	sim	não	80	10/05/1995
273	2014140574	A Economia, Isso Serve, Em Primeiro Lugar, Para Os Poderosos. Como O Coronavírus Nos Revelou Que A Prática Econômica Deveria Ser Sobre Pessoas, E Não Dinheiro.	sim	não	80	17/05/1995
274	2016082172	Cinco casas	sim	não	80	26/05/1995

275	2014037528	Tempo de espera	sim	não	80	17/07/1995
276	2015037890	Álbum compartilhado	sim	não	80	17/08/1995
277	2018085624	Canções Pra Se Encontrar	sim	não	80	04/11/1995
278	2017066405	Música e poesia: um retrato dos impactos da pandemia em diversas subjetividades brasileiras e suas vicissitudes.	sim	não	80	14/11/1995
279	2020681166	Relembrar o real através do audiovisual em tempos de isolamento social	sim	não	80	23/11/1995
280	2018085314	Palavra Falada	sim	não	80	16/12/1995
281	2018035287	O corona vírus tem cor?	sim	não	80	06/01/1996
282	2018059488	A pandemia silenciosa: quando a ameaça não está só do lado de fora	sim	não	80	26/01/1996
283	2017064640	Não importa mais quantas pessoas estão caídas lá fora	sim	não	80	16/02/1996
284	2020653723	Solidão Vertical	sim	não	80	28/02/1996
285	2019664920	Time and space	sim	não	80	14/03/1996

286	2017063660	O Cômodo	sim	não	80	04/04/1996
287	2015002337	Ensaio do Corpo no Lugar de Morar	sim	não	80	03/05/1996
288	2020702228	O impacto do Coronavírus no cinema	sim	não	80	21/05/1996
289	2014005120	Lágrima como pele	sim	não	80	28/05/1996
290	2019438091	Autorretrato da Pindorama	sim	não	80	06/06/1996
291	2015039818	<textarea>	sim	não	80	15/07/1996
292	2016002977	MINHA CASA NA QUARENTENA: Um olhar sensível do seu lar	sim	não	80	16/07/1996
293	2029680712	Um quarto de tempo	sim	não	80	19/8/1996
294	2017063198	Um corpo em exílio e seus vazios submersos	sim	não	80	14/09/1996
295	2017107411	Eu Ainda Abraço Meus Amigos Nos Meus Sonhos	sim	não	80	25/09/1996
296	2020658083	Mineração e pandemia: pensando os conflitos hidro-socioeconômicos pós COVID-19	sim	não	80	30/09/1996

297	2017063562	Sacrifício aos Esquecidos	sim	não	80	06/10/1996
298	2015043033	Demo Tape #2	sim	não	80	14/10/1996
299	2015009765	¿uai, por qué no?	sim	não	80	18/11/1996
300	2016080919	Isolamento social? Isolamento rural!	sim	não	80	20/11/1996
301	2018715180	"Não sei quantas almas tenho" - Música e poesia em tempos de pandemia	sim	não	80	26/11/1996
302	2020657842	Que tempo é este tempo?	sim	não	80	28/11/1996
303	2015004925	O que os animais podem nos ensinar? Paralelos entre comportamentos humanos e animais na perspectiva de isolamento social.	sim	não	80	30/12/1996
304	2015022354	Cada canto no seu conto/Antologia de contos literários	sim	não	80	06/01/1997
305	2015036053	Afogar-se	sim	não	80	10/01/1997
306	2020420788	"O que se move?" - A arte como ferramenta de crítica social em contexto de isolamento.	sim	não	80	20/02/1997
307	2017116305	DIÁRIO DE UM QUARENTENA	sim	não	80	28/02/1997

308	2017065905	Resiliência Percussiva: Reinvenções de Práticas Musicais em Tempos de Pandemia	sim	não	80	02/05/1997
309	2016040704	O que o passado pode ensinar?	sim	não	80	24/05/1997
310	2020669417	Cartas da janela	sim	não	80	30/05/1997
311	2014038508	correspondências	sim	não	80	19/06/1997
312	2016082148	"O que nos faz lar"	sim	não	80	03/07/1997
313	2018075530	A metamorfose e a quarentena.	sim	não	80	30/07/1997
314	2020663516	WebConCib - Web Conferência em Ciência da Informação e Biblioteconomia	sim	não	80	31/07/1997
315	2016048689	Apêndice de uma História dos Quartos	sim	não	80	16/08/1997
316	2018128218	Diáspora Mix Tape Vol. I	1	não	80	24/08/1997
317	2016079007	Telefonema	sim	não	80	04/10/1997
318	2016079597	Conto do Eu distate	sim	não	80	23/10/1997

319	2016062759	Sentidos do Respirar	sim	não	80	15/11/1997
320	2016057550	Reestruturação cultural face à crise atual	sim	não	80	17/12/1997
321	2016056164	Algum dia depois do amanhã	sim	não	80	08/02/1998
322	2016065693	DESDOBRAMENTOS	sim	não	80	10/04/1998
323	2018085527	Dramaturgia Autoral e Leitura Dramática: Ensaio sobre a Peste	sim	não	80	12/04/1998
324	2017061128	Malabaristas em meio a um furacão	sim	não	80	30/04/1998
325	2017087089	Manual "faça você mesmo" para galerias caseiras	sim	não	80	30/04/1998
326	2017063732	Quarentena animada	sim	não	80	31/05/1998
327	2018101115	Videopoesia na Pandemia para se ter ar em sintonia	sim	não	80	26/06/1998
328	2018046238	F1o0dSáfico	sim	não	80	02/07/1998
329	2017063007	Cidade/processo	sim	não	80	10/08/1998

330	2017091990	A experiência de adoecimento de um cientista: a angústia de saber	sim	não	80	09/09/1998
331	2017112997	Des/Conectados	sim	não	80	25/09/1998
332	2017006399	simbiose	sim	não	80	28/09/1998
333	2016119807	//habitar é deixar rastros	sim	não	80	23/10/1998
334	2017062388	Contos da Peste; a ficção e a denúncia de uma normalidade sempre em crise	sim	não	80	23/12/1998
335	2018007240	Podcast " O Sol Só Vem Depois" - Temporada 1: COVID-19	sim	não	80	05/02/1999
336	2017055209	Diário de Sonhos: por um processo de des-cisão entre o real e o imaginário.	sim	não	80	10/02/1999
337	2018083907	Sem quarto	sim	não	80	18/02/1999
338	2019014550	A incessante busca por produtividade em tempos de quarentena: Shakespeare escreveu Rei Lear, e eu?	sim	não	80	05/03/1999
339	2018107563	Epidemias e as Cidades: impactos arquitetônicos, urbanos e sociais	sim	não	80	19/03/1999
340	2017039998	VIRA-MUNDO	sim	não	80	26/03/1999

341	2018029228	O vazio dos cantos e a solidão dos espaços	sim	não	80	29/05/1999
342	2018024617	Dicionário desenhado: expressão de novas emoções emergidas no contexto de Pandemia	sim	não	80	03/06/1999
343	2018082706	Paisagens Pós-Apocalípticas	sim	não	80	11/06/1999
344	2018006511	Materialidades e suas histórias: produções humanas em meio à pandemia	sim	não	80	17/06/1999
345	2017094441	A Fascinante ironia da Moderna Pandemia	sim	não	80	05/07/1999
346	2019007708	Divulgação científica em tempos de crise- Onde devem estar as universidades para que mantenham o protagonismo da distribuição de informações?	sim	não	80	24/08/1999
347	2018089123	Covid-19 e a democracia: ensaio sobre o fomento do autoritarismo em meio à pandemia	sim	não	80	31/08/1999
348	2017063031	Debaixo da saia da mãe	sim	não	80	01/10/1999
349	2019003575	Bichos na Janela	sim	não	80	05/11/1999
350	2018083087	Paisagens escondidas	sim	não	80	20/11/1999
351	2018061504	Baile de Máscaras	sim	não	80	14/12/1999

352	2019002005	Interior	sim	não	80	26/02/2000
353	2018097614	Quando posso ir	sim	não	80	02/03/2000
354	2019088171	Microvisões Periféricas do isolamento	sim	não	80	12/03/2000
355	2018082277	Busca	sim	não	80	16/03/2000
356	2018082668	ESTORNO	sim	não	80	30/05/2000
357	2019002811	O olhar para o vírus	sim	não	80	13/06/2000
358	2019059830	EXTRA!ORDINÁRIO - quando foi que nos perdemos? (título sujeito a alteração)	sim	não	80	21/07/2000
359	2018045975	Hospital + Comunidade	sim	não	80	18/11/2000
360	2019003338	Devaneio desperto	sim	não	80	19/05/2001
361	2019002110	Edmundo	sim	não	80	04/07/2001
362	2019067042	De Edgar Allan à José Saramago: um ensaio sobre a necessidade do Estado do Bem-Estar Social globalmente no combate ao COVID-19 e suas similaridades com a arte	sim	não	80	10/10/2001

363	2020017126	Livro de poesias "Dentre as faces de Jano: Solidão e Egoísmo" (título sujeito a alterações)	sim	não	80	01/11/2001
364	2020079300	Ressignificando a arte	sim	não	80	19/12/2001
365	2016090884	Das janelas: sobre relacionamentos isolados	sim	não	79	18/09/1984
366	2015037998	"Quarentin" - A rotina de um performer com TOC (Transtorno Obsessivo Compulsivo) durante a pandemia de Covid-19	sim	não	79	13/06/1994
367	2018117828	Campânula	sim	não	79	06/01/2000
368	2018046319	Em Minutos	sim	não	79	16/05/2000
369	2015036703	Janelas monocoro(n)máticas	sim	não	78	18/09/1965
370	2016435369	Dramaturgia(s) do isolamento	sim	não	78	27/08/1982
371	2019650872	Reminiscências do isolamento	sim	não	78	08/04/1983
372	2020434061	Disfarçados	sim	não	78	24/04/1984
373	2019431948	Literatura em som	sim	não	78	07/09/1985

374	2009006717	Quarentena periférica	sim	não	78	10/11/1987
375	2019436811	a evolução de uma virose social	sim	não	78	31/08/1988
376	2019059678	O Japonês e o Peruano	sim	não	78	12/01/1989
377	2017107420	Vivência do Afeto em Quarentena.	sim	não	78	08/08/1989
378	2010002657	A presença da ausência	sim	não	78	19/04/1990
379	2019659128	Periferias urbanas e a necessidade de uma governança metropolitana no enfrentamento à pandemia	sim	não	78	14/06/1990
380	2018714060	PandeVida	sim	não	78	07/07/1990
381	2020079091	Regeneração	sim	não	78	12/08/1991
382	2016042774	Dias introspectivos	sim	não	78	07/02/1993
383	2019666930	fragmentos de uma quarentena distante	sim	não	78	9/2/1993
384	2012032740	Dança de Um Povo de Um Lugar	sim	não	78	06/04/1993

385	2019661238	Escrevivendo tecnologias de cura	sim	não	78	31/08/1993
386	2015121662	Afirmo bem a esperança	sim	não	78	17/06/1994
387	2015031914	Cônia Virus	sim	não	78	02/04/1995
388	2015104180	A importância do isolamento social e suas medidas	sim	não	78	12/09/1995
389	2015023954	Isolamento social e suas implicações psicológicas no cotidiano de uma artista	sim	não	78	13/11/1995
390	2018083281	Ermo	sim	não	78	27/11/1995
391	2016078620	Mandingas para Dormir e Outros Caminhos	sim	não	78	14/02/1996
392	2014138260	O que quer dizer?	sim	não	78	01/03/1996
393	2015055163	à espera de um milagre	sim	não	78	27/12/1996
394	2017085485	Con(Finados)	sim	não	78	29/07/1997
395	2019088031	Fotopoemar - registros do isolamento	sim	não	78	10/11/1997

396	2017116208	Impacto da pandemia e do isolamento na realidade social das mulheres	sim	não	78	27/01/1998
397	2018084210	GQ	sim	não	78	04/06/1998
398	2017021657	O que mata primeiro?	sim	não	78	07/08/1998
399	2017037979	Composição musical - A humanidade e o coronavirus	sim	não	78	07/09/1998
400	2018069700	Desabrochar	sim	não	78	09/12/1998
401	2018018617	Clip Cantovid	sim	não	78	21/05/1999
402	2018084857	Válvula de escape	sim	não	78	30/08/1999
403	2018083133	Isolamento em apólogo	sim	não	78	12/06/2000
404	2019062660	A paisagem nunca vista	sim	não	78	09/10/2000
405	2019661165	Será que vai chover?	sim	não	78	18/19/1984
406	2020005896	Lições básicas de Cartum	sim	não	77	08/07/1976

407	2019652930	Enrede	sim	não	77	16/10/1976
408	2018437423	Memória	sim	não	76	01/03/1975
409	2018683300	Estou a filmar e é assim que te escrevo	sim	não	76	02/03/1989
410	2019437567	Um mundo diferente surgindo em 2020	sim	não	76	23/03/1989
411	2019437320	“Bolha epistemológica”: escultura que ressalta a importância do livro no período de isolamento social causada pelo COVID- 19	sim	sim	76	14/08/1990
412	2015036304	Quarentena em tempos de corona (provisório)	sim	não	76	27/11/1991
413	2020430147	COVID-19: um retrato de 2020.	sim	não	76	16/06/1992
414	2017069846	Apresentar uma composição digital que narra o ano de 2020 através de fotos e desenhos. A composição será impressa em um banner de 2,80m de largura por 2,17m de altura. Essa composição é uma espécie de releitura do quadro "quernica" de pablo picasso, mas com um toque moderno. Obs: os desenhos serão feitos por mim e as fotos serão todas devidamente editadas a fim de evitar processos por direitos autorais.	sim	não	76	11/03/1993
415	2020656854	Conto	sim	não	76	04/03/1996

416	2019002269	NO CHUVEIRO	sim	não	76	19/11/1996
417	2016071960	Novos hábitos	sim	sim	76	07/04/1998
418	2020081886	Apreciação da arte pós pandêmica	sim	não	76	25/12/1998
419	2018079900	Esquizioafetivo em tempos de quarentena	sim	não	76	22/03/1999
420	2017102665	Cartas para Fevereiro	sim	não	76	15/10/1999
421	2019072917	Ainda indefinido (mais certo conforme o andamento do projeto)	sim	não	76	07/12/1999
422	2018108128	Lugares para conhecer antes de morrer	sim	não	76	07/04/2000
423	2019066771	Pelina	sim	não	76	27/07/2000
424	2020072232	Impacto do isolamento na sociedade contemporânea	sim	não	76	21/02/2001
425	2020011730	Fronteiras	sim	não	76	15/10/2001
426	2020033482	O mundo já não é mais o mesmo	sim	não	76	22/11/2001

427	2020663729	Os lugares da memória: A fronteira para o ficcional	sim	não	75	22/06/1970
428	2016080013	Eremita	sim	não	75	13/11/1983
429	2020655254	Covid19 e as existências marginais	sim	não	75	29/01/1986
430	2017662911	Não-paisagens imaginárias	sim	não	75	23/10/1986
431	2016078760	Baseado em cacos reais	sim	não	75	15/04/1987
432	2019714579	Quarentena em Miniaturas	sim	não	75	01/09/1994
433	2020655181	As Artes da Cena em Belo Horizonte - Redimensionamento da Presença	sim	não	75	13/07/1995
434	2016115658	A casa.	sim	não	75	29/10/1996
435	2019431607	API - Arquitetura de Proteção Individual	sim	não	75	28/03/1997
436	2016118150	Quarentena e suas diferentes perspectivas	sim	não	75	22/04/1997
437	2016003248	Ainda aqui	sim	não	75	07/11/1997

438	2016037991	Pandemia Polissêmica	sim	não	75	17/11/1997
439	2017091884	Show Medicina 2020 - ANO 66	sim	não	75	01/12/1998
440	2018051797	Nos conhecemos antes. E o que vem depois?	sim	não	75	12/08/1999
441	2018130204	PELE NEGRA, MÁSCARAS BRANCAS: A PERIFERIA JOVEM NA PANDEMIA SOB A ÓTICA DA ILUSTRAÇÃO	sim	não	75	17/08/1999
442	2019007872	Ponderações Sobre a Vida Privada em Tempos de Pandemia	sim	não	75	10/10/1999
443	2020122716	Refletindo sobre temas	sim	não	74	02/09/1980
444	2020096689	ISO-LAMENTO	sim	não	74	07/01/1983
445	2016099237	O dia em que a festa foi cancelada	sim	não	74	21/01/1985
446	2019686052	Da janela	sim	não	74	28/05/1990
447	2019113303	Segue e Samba	sim	não	74	21/02/1994
448	2019704212	Meu sistema em quarentena	sim	não	74	11/04/1994

449	2019060633	Diários da peste	sim	não	74	27/07/2000
450	2019052401	Postais para visitar pensamentos	sim	não	74	13/10/2000
451	2017111826	COVID-19: A forquilha para uma nova realidade	sim	não	73	17/02/1972
452	2020682294	Não se afastou de ante nós	sim	não	73	26/09/1979
453	2015045001	Fusão de sentimentos	sim	não	73	23/1/1985
454	2019661491	Ensaio sobre nostalgia e experiência estética na cultura televisiva brasileira em tempos de pandemia	sim	não	73	13/01/1989
455	2015118246	Diário de um "Zé Ninguém"	sim	não	73	19/10/1992
456	2020709150	A Apotecária	sim	não	73	01/09/1993
457	2020062261	Poesia, sensibilização e informação.	sim	não	73	29/08/1994
458	2017040120	Instinto de Sobrevivência	sim	não	73	11/11/1995
459	2020079245	Marcas e Demarcações	sim	não	73	30/03/1996

460	2017103262	Liberdade temporal: o amanhã se faz presente	sim	não	73	04/07/1996
461	2015037475	Deterioração	sim	não	73	3/5/1997
462	2018107784	Pesquisadores em meio à pandemia – Panoramas, relatos e análise de perspectiva da produção científica em um novo cenário global.	sim	não	73	03/10/1997
463	2016090949	cotidiano em si	sim	não	73	25/01/1998
464	2017020685	A vivência da fé e distância da igreja em tempo de coronavírus.	sim	não	73	25/06/1998
465	2018081181	Atenciosamente, Quarentena.	sim	não	73	08/04/2000
466	2019080600	Poesia em suspensão	sim	não	71	22/08/1990
467	2019714021	A construção performática durante o período de quarentena	sim	não	71	02/09/1990
468	2018030943	Produção Literária / Conto: Digitalização do afeto em um mundo pós isolamento social	sim	não	71	04/02/1992
469	2019010075	As Crônicas de Ricardo	sim	não	71	09/06/1993
470	2015061333	Das raízes às espadas	sim	não	71	16/02/1995

471	2017078268	Um mundo (s)em fragmentos	sim	não	71	10/03/1999
472	2016661393	Breve inventário dos dias	sim	não	70	20/03/1987
473	2017116178	COmVIDo pegar CaRONA para BRASILia (poesia)	sim	não	70	11/01/1996
474	2017063570	Rotas imaginárias: o espaço entre	sim	não	70	02/12/1997
475	2016079333	Objetos em Quarentena	sim	não	70	30/03/1998
476	2018076862	Revolução pandêmica e as contradições do capitalismo	sim	não	70	22/06/1998
477	2018714150	A Importância da Cultura no Combate à Desinformação	sim	não	69	19/11/1971
478	2016652912	Conto de isolamento	sim	não	69	10/04/1981
479	2017066022	Quarteto de Saxofones UFMG	sim	não	69	03/09/1985
480	2020002765	Fluxo	sim	não	69	07/09/1996
481	2020950639	Ensaio sobre o tédio	sim	não	69	10/01/1998

482	2017063180	Produção artística	sim	não	69	20/05/1998
483	2019056300	Pedagogia da Encruzilhada	sim	não	69	27/06/1998
484	2019430783	Luta contra o invisíveç	sim	não	69	16/01/1999
485	2019060439	amor para amanhã	sim	não	69	06/02/2000
486	2018081246	Diário de Quarentena	sim	não	69	29/06/2000
487	2019713815	Pandemia e o sentido da realidade: o humor em tempos catastróficos	sim	não	68	31/08/1965
488	2018085543	Vídeo - Leitura do Conto: À Sombra da Goiabeira	sim	não	68	17/11/1980
489	2020680402	de que vale a tua carne	nao	não	68	23/11/1980
490	2013066478	Gástrica Divertida	sim	não	68	02/11/1988
491	2020674763	Quando para o corpo, vaga a mente	sim	não	68	15/12/1996
492	2017072324	Tropicália	sim	não	68	28/06/1997

493	2016079988	Telas Pintadas - Construção do novo normal	sim	não	68	05/04/1998
494	2020059163	Somos todos vizinhos	sim	não	68	18/07/2001
495	2018430291	Poesia de quintal	sim	não	66	05/08/1997
496	2020002340	Sob olhares	sim	não	66	23/03/1999
497	2020061262	Nós somos a classe de risco	sim	não	66	29/03/2000
498	2020040942	Todos juntos agora?	sim	não	64	07/04/1992
499	2015022540	Praia Deserta	sim	não	64	14/05/1996
500	2018018528	Covid-sem-vida	sim	não	64	21/02/1999
501	2018653185	O que se conta na quarentena	sim	não	63	04/06/1983
502	2020655114	Investigações sob risco de ato	sim	não	63	13/09/1990
503	2020040055	Isolamento social em tempos de isolamento social	sim	não	63	19/11/1992

504	2015036711	Planeta balburdia	sim	não	63	10/01/1995
505	2011039265	Coletânea de Carimbó, da Raiz ao Pop - Partituras e Cifras	sim	não	63	13/12/1995
506	2017100956	No meio do caminho	sim	não	63	15/04/1998
507	2019003451	Toques Crus (geometria do contato)	sim	não	63	23/05/2001
508	2019038700	COVID-19: ESTAMOS TODOS NO MESMO BARCO?!/ foto	sim	não	60	16/06/2000
509	2020657168	Igreja virtual: a ocupação religiosa na web em tempos de pandemia/ curta metragem	sim	não	58	03/08/1981
INSCRIÇÕES NÃO HOMOLOGADAS						
Inscrição não homologada	2016079783	Playlista em OBRAS	-	-	-	28/11/1975
Inscrição não homologada	2005043936	Rastros de uma convivência com minhas paredes	-	-	-	12/02/1977
Inscrição não homologada	2020690203	Distraídos venceremos	-	-	-	07/03/1984

Inscrição não homologada	2018092663	Diego Oliveira Drumond	-	-	-	18/12/1987
Inscrição não homologada	2020002161	É Passada a geração	-	-	-	17/04/1988
Inscrição não homologada	2019433235	Realidade Alternativa	-	-	-	11/12/1989
Inscrição não homologada	2020680666	SOBRE MUROS	-	-	-	25/01/1991
Inscrição não homologada	2017064658	Relatos dramaturgicos sobre uma quarentena	-	-	-	15/11/1992
Inscrição não homologada		Imagem, mídia e impermanência	-	-	-	10/05/1993
Inscrição não homologada	2019666116	Periódico	-	-	-	30/09/1993
Inscrição não homologada	2017114426	#Dia...	-	-	-	13/03/1994
Inscrição não homologada	2019078052	Miçangas: desenhos e cura	-	-	-	16/05/1994



Inscrição não homologada	2015037246	Corpo Solo- o emblema da fragilidade humana	-	-	-	30/07/1995
Inscrição não homologada	2016102521	Manual interativo de sobrevivência da quarentena: contos brincantes para crianças aventureiras	-	-	-	03/11/1995
Inscrição não homologada	2018083281	Ermo	-	-	-	27/11/1995
Inscrição não homologada	2015036576	Sequelas	-	-	-	05/10/1996
Inscrição não homologada	2017091612	A Proximidade da Distância	-	-	-	20/11/1996
Inscrição não homologada	2016002861	Ajuda de custo para publicação do Romance: Auto Biografia de um computador	-	-	-	15/02/1997
Inscrição não homologada	2018100909	imaginando outros mundos entre ensaios e narrativas decoloniais	-	-	-	05/06/1997
Inscrição não homologada	2018112840	Covid, não comigo	-	-	-	28/11/1997
Inscrição não homologada	2016057550	Reestruturação cultural face à crise atual	-	-	-	17/12/1997

Inscrição não homologada	2017063759	Distanciamento	-	-	-	20/12/1997
Inscrição não homologada	2016108074	Música	-	-	-	16/04/1998
Inscrição não homologada	2020433596	Proscênio da Falabella	-	-	-	02/07/1998
Inscrição não homologada	2019043666	O fenômeno da emersão dos nichos culturais na experiencia compartilhada de distanciamento social e suas implicações na saúde mental dos indivíduos.	-	-	-	12/04/1999
Inscrição não homologada	2018085160	Podcast - "Matheuzin convida"	-	-	-	20/04/1999
Inscrição não homologada	2019007872	Ponderações Sobre a Vida Privada em Tempos de Pandemia	-	-	-	10/10/1999
Inscrição não homologada	2018084393	Criação de coleção com base em reaproveitamento de tecidos	-	-	-	09/12/1999
Inscrição não homologada	2019061290	Quarto de quarentena: o diário de um isolado	-	-	-	28/02/2000
Inscrição não homologada	2020081100	Não olhei hoje o céu	-	-	-	24/09/2000

Inscrição não homologada	2020424619	N°mes	-	-	-	13/11/2000
Inscrição não homologada	2019059120	Dentro da Caixa	-	-	-	06/04/2001
Inscrição não homologada	2019058221	Wanda, favela desperta	-	-	-	26/05/2001
Inscrição não homologada	2020040616	Ensaio sobre os impactos socioculturais do novo coronavírus	-	-	-	06/08/2002